**Требования к сдаче технического зачета учащихся по**

**Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства (срок обучения 5 лет)**

**(Класс синтезатора, электрогитары)**

**Все гаммы исполняются под авто аккомпанемент**

**с включенной функцией аккордов на основном тоне.**

1. 1 класс
2. 1полугодие:
3. Технический зачет (без оценки) :
4. Мажорные гаммы (С-dur в одну октаву)
5. Этюд
6. Термины;
7. 2 полугодие:
8. Технический зачет (без оценки) :
9. Мажорные гаммы(F-dur ,G – dur в одну октаву;
10. Этюд
11. Термины;

2 класс

1 полугодие

1. Мажорные и минорные гаммы до 2-х диезов при ключе

( Ре-мажор; Соль мажор; ми-минор) в прямом движении

Любая гамма с авто аккомпанементом в 2 октавы.

1. Аккорды Т35 двумя руками.
2. Арпеджио короткое, длинное отдельно каждой рукой.
3. Хроматическая гамма двумя руками в 2 октавы
4. Этюд
5. Термины

2 полугодие

1. Мажорные и минорные гаммы до 2-х бемолей при ключе(Си – бемоль –мажор; ре-минор; соль-минор) в прямом движении двумя руками в 2 октавы
2. Любая гамма с авто аккомпанементом в 2 октавы.
3. Аккорды Т35 двумя руками.
4. Арпеджио короткое, длинное отдельно каждой рукой.
5. Хроматическая гамма двумя руками в 2 октавы
6. Этюд
7. Термины

3 класс

1. Мажорные и минорные гаммы до 4 -х диезов при ключе

( Ми-мажор; Ля-мажор; фа#-минор;) в прямом движении двумя руками в 2 октавы

1. Аккорды Т35 двумя руками.
2. Арпеджио короткое, длинное двумя руками.
3. Хроматическая гамма двумя руками в 2 октавы
4. Этюд
5. Термины
6. Чтение с листа(сложность 1 класса)

2 полугодие

1. Мажорные и минорные гаммы до 4-х бемолей при ключе(Ля-бемоль-мажор; до-минор;Ми-бемоль-мажор) в движении двумя руками в 2 октавы.
2. Блюзовая гамма с авто аккомпанементом в 2 октавы.
3. Аккорды Т35 двумя руками.
4. Арпеджио короткое, длинное двумя руками.
5. Хроматическая гамма двумя руками в 2 октавы
6. Этюд
7. Термины
8. Чтение с листа(сложность 1 класса)

4 класс

1. Мажорные и минорные гаммы до 5-ти диезов при ключе в прямом движении двумя руками в 2 октавы. (си мажор, Ми мажор , до#минор)
2. Хроматическая гамма двумя руками в 2 октавы
3. Аккорды двумя руками.
4. Арпеджио короткие, длинное двумя руками
5. Этюд
6. Термины
7. Чтение с листа пьес уровня трудности 2 класса

2 полугодие

1. Мажорные и минорные гаммы до 5-ти бемолей при ключе в прямом и противоположном(только мажоры) движении двумя руками в 2 октавы.

(Ля-бемоль-мажор; фа-минор;Ре-бемоль-мажор)

1. Хроматическая гамма
2. Блюзовая гамма с авто аккомпанементом в 2 октавы
3. Аккорды двумя руками.
4. Арпеджио короткое, длинное двумя руками
5. Этюд
6. Термины
7. Чтение с листа пьес уровня трудности 2 класса