

## **Аннотация на программу учебного предмета «Слушание музыки»**

**Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы обучения «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», «Народные инструменты»**

Разработчики – преподаватели МБУ ДО «ДШИ» г.Выкса Мишина И.М., Фиминова Л.А.

Учебный предмет «Слушание музыки» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Теория и история музыки» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Музыкальная литература», «Сольфеджио» и т.д.

Программа направлена на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений.

Срок освоения программы учебного предмета «Слушание музыки» – **3 года** (с 1-го по 3 классы для обучающихся по 8-летней ДПОП).

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповой урок (от 4-х до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом 1 час в неделю. Продолжительность занятия - 40 минут.

Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству. В задачи освоения учебного предмета входят: знакомство с широким кругом музыкальных произведений, формирование навыков восприятия образной и музыкальной сторон музыкальных произведений разных жанров, воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания, развитие ассоциативного и образного мышления.

Результат освоения программы «Слушание музыки» заключается в осознании выразительного значения элементов музыкального языка и овладении практическими умениями и навыками целостного восприятия несложных музыкальных произведений, подготовке учащегося к освоению программы предмета «Музыкальная литература».

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства.