

**Аннотация УП «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон)
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства»**

Разработчик – преподаватели по классу аккордеона Махрова О.Н., Шорина Т.А.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон) разработана на основе Примерной дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программы, разработанной Министерством культуры РФ, Российской научно-исследовательским институтом Культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева, Институтом развития образования в сфере искусства и культуры. В программе учтены «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/Об-ГИ, а также многолетний педагогический опыт в области исполнительства на музыкальных инструментах в ДШИ.

Учебный предмет «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон) является обязательной частью ДООП, входит в предметную область «Учебные предметы исполнительской подготовки», находится во внутренней взаимосвязи с учебными предметами «Игровое сольфеджио», «Беседы о музыке», направлен на развитие музыкально-творческих способностей учащихся и развитие их интересов в области музыкального исполнительства. Программа предмета предполагает достаточную свободу в выборе репертуара, способствует музыкально-эстетическому воспитанию детей, накоплению опыта творческой деятельности.

Срок освоения программы УП «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон) составляет 4 года. Возраст детей, приступающих к освоению программы, – 7-12 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок. Недельная нагрузка занятий – 2 аудиторных часа (2 урока в неделю продолжительностью 40 минут).

Обучение игре на музыкальном инструменте включает в себя получение знаний по музыкальной грамоте, формирование умений и навыков, необходимых для исполнительства, приобретение знаний в области истории музыкальной культуры, воспитание устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области музыкального искусства.

Настоящая программа отражает организацию учебного процесса, разнообразие репертуара, его разноплановую направленность, а также возможность реализации дифференцированного и индивидуального подходов к каждому ученику.

Содержание программы учебного предмета включает в себя информацию о структуре и условиях реализации ДООП в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон), варианты исполнительских программ, разработанных с учетом индивидуальных возможностей и интересов учащихся, и соответствует рекомендуемому минимуму.

